



**REGULAMIN**  
konkursu „Nie daj szansy AIDS” na film pod tytułem  
**„Krótki film o HIV”**

**1. Postanowienia ogólne:**

Przedmiotem konkursu „Nie daj szansy AIDS” jest nakręcenie filmu - na temat profilaktyki HIV/AIDS i profilaktyki uzależnień pod tytułem „Krótki film o HIV”.

**2. Organizator konkursu:**

Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Poznaniu, Oddział Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia.

**3. Partnerzy:**

Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu,  
Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego,  
Kuratorium Oświaty w Poznaniu.

**4. Cel konkursu:**

Nakręcenie filmu na temat profilaktyki HIV/AIDS i profilaktyki uzależnień, który:

- wskazuje na bezpieczne zachowania chroniące przed zakażeniem HIV i innymi chorobami przenoszonymi drogą płciową,
- zniechęca do używania narkotyków i nowych substancji psychoaktywnych „dopalaczy”- jako czynników zwiększających ryzyko zakażenia HIV,
- zachęca do wykonania testu na HIV po każdej sytuacji ryzykownej,
- nie wzbudza agresji i nietolerancji wobec osób zakażonych HIV oraz wobec osób uzależnionych od narkotyków i nowych substancji psychoaktywnych „dopalaczy”.

**5. Zasięg i warunki uczestnictwa w konkursie:**

- konkurs skierowany jest do uczniów klas I, II i III szkół gimnazjalnych województwa wielkopolskiego,
- pracę konkursową może wykonać jedna osoba, bądź ekipa filmowa licząca maksymalnie 3 osoby. Do realizacji pracy konkursowej ekipa filmowa może zaangażować aktorów, którzy nie będą członkami danej ekipy filmowej i nie będą im przyznawane nagrody.

## **6. Ramy czasowe trwania konkursu:**

etap szkolny 03.10.2016r. - 31.10.2016r.

etap powiatowy 02.11.2016r. - 09.11.2016r.

etap wojewódzki 10.11.2016r. - 18.11.2016r.

- posiedzenie wojewódzkiej komisji konkursowej – do 21.11.2016r.
- impreza podsumowująca i wręczenie nagród laureatom konkursu – do 30.11.2016r.
- ogłoszenie wyników na stronie internetowej WSSE w Poznaniu – do 01.12.2016r.

## **7. Zakres tematyczny:**

Zadanie konkursowe polega na nakręceniu przez uczniów, wskazanych w punkcie 5 Regulaminu, filmu pod tytułem „Krótki film o HIV”. Film powinien jednoznacznie kojarzyć się z profilaktyką HIV/AIDS i bezpiecznymi zachowaniami oraz profilaktyką uzależnień. Powinien zwracać uwagę na konieczność wykonywania testów na HIV, po każdym ryzykownym zachowaniu seksualnym. Autorzy w swoich filmach mają zachęcić młodych ludzi do zainteresowania się tą tematyką. Prace konkursowe nie mogą wzbudzać agresji i nietolerancji wobec osób żyjących z HIV jak i wobec osób uzależnionych od narkotyków i nowych substancji psychoaktywnych „dopalaczy”, nie powinny również straszyć odbiorców.

## **8. Zasady przeprowadzenia konkursu:**

a. zadania dla uczestników konkursu:

- nagranie filmu w formie: dokumentalnej, animowanej, wywiadu, fabularyzowanej czy też w każdej innej formie przy zachowaniu przesłania edukacyjnego filmu,
- format filmu: avi, mov, mpg lub mp 4,
- czas projekcji filmu nie może przekraczać 5 minut,
- film należy dostarczyć na płycie CD, DVD lub pendrive.

b. liczba etapów konkursu - konkurs składa się z trzech etapów: szkolnego, powiatowego, wojewódzkiego.

c. osoby odpowiedzialne /zespoły organizacyjne/ za przeprowadzenie poszczególnych etapów:

- etap szkolny: szkolni koordynatorzy wychowania zdrowotnego, nauczyciele, wychowawcy klas, przedstawiciele medycyny szkolnej,
- etap powiatowy: pracownicy ds. oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia powiatowych stacji sanitarno-epidemiologicznych województwa wielkopolskiego,
- etap wojewódzki: pracownicy Oddziału Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Poznaniu.

d. liczba uczestników przechodzących do dalszych etapów konkursu:

- z etapu szkolnego do etapu powiatowego: laureaci I miejsca z poszczególnych szkół,
- z etapu powiatowego do etapu wojewódzkiego: laureaci I miejsca z powiatów.
- e. sposób zgłaszania uczestników: uczestnicy ze szkół gimnazjalnych województwa wielkopolskiego rekrutują się samodzielnie.
- f. sposób opisanie prac konkursowych: dołączyć kopertę, w której należy umieścić dokładne i czytelne dane autora: imię i nazwisko, klasa, adres szkoły, numer telefonu szkoły, załącznik F/IT/PT/PZ/01/03/02 - zgodę opiekunów na udział dziecka w konkursie.
- g. prace należy przesłać:
  - etap powiatowy – właściwa powiatowa stacja sanitarno-epidemiologiczna,
  - etap wojewódzki – Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Poznaniu, Oddział Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia, os. Przyjaźni 118, 61-680 Poznań.

## **8. Zasady oceny oraz skład komisji konkursowej:**

- a. sposób oceny:
  - zgodność z regulaminem,
  - czytelność przekazu,
  - pomysłowość w sposobie interpretacji tematu,
  - poprawność merytoryczna,
  - zastosowania muzyki, kostiumów, scenografii, itp.
- b. skład komisji konkursowej:
  - etap szkolny: dyrektor szkoły, nauczyciel sztuki, przedstawiciel medycyny szkolnej,
  - etap powiatowy: pracownik ds. oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej, nauczyciel sztuki, pracownik służby zdrowia, przedstawiciel starostwa powiatowego, urzędu miast i gmin,
  - etap wojewódzki: pracownik Oddziału Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Poznaniu, przedstawiciel władz rządowych/samorządowych, przedstawiciel Kuratorium Oświaty w Poznaniu, pracownik służby zdrowia.

## **9. Zasady nagradzania:**

- a. fundatorzy nagród:
  - etap powiatowy: powiatowe stacje sanitarno – epidemiologiczne województwa wielkopolskiego, starostwa powiatowe, urzędy miast i gmin, partnerzy,

- etap wojewódzki: Wojewódzka Stacja Sanitarno – Epidemiologiczna w Poznaniu, Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego, Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu, Kuratorium Oświaty w Poznaniu.

b. liczba laureatów:

- etap szkolny – I miejsce,
- etap powiatowy – I miejsce,
- etap wojewódzki – I, II, III miejsce i trzy wyróżnienia.

c. rodzaj nagród - nagrody rzeczowe.

10. Organizatorzy zastrzegają prawo do innego niż wskazanego wyżej podziału nagród i wyróżnień.
11. Organizatorzy zastrzegają prawo do wykorzystania prac konkursowych w działaniach promocyjnych, opublikowania ich w całości lub we fragmentach w wydawnictwach okolicznościowych, materiałach prasowych, Internecie lub w inny sposób. Nadsyłane filmy nie mogą być zabezpieczane przed przegrywaniem.
12. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać zachowań zabronionych przez prawo, niecenzuralnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
13. Ekipa filmowa oraz aktorzy nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie filmu na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania filmu.